

Emanuela Panatta



Emanuela Panatta



Emanuela Panatta



Una realtà ...



... Per tutte le tue esigenze.

More Events Entertainment

GrigioTorino divisione Eventi, Feste e Spettacoli

10141 Torino (TO) - 66, Via V. Lancia

Tel: 011 382 37 26

Fax: 011 33 44 04

Email: info@moreevents.it

Partita IVA: 10208200013

WWW.EMANUELAPANATTA.IT

Emanuela Panatta

Professione: Showgirl, attrice, danzatrice e regista

Emanuela Panatta (Roma, 13 dicembre 1977) è un'attrice teatrale, danzatrice italiana e showgirl.

Biografia

Inizia a studiare danza all'età di 4 anni a Roma. Nell'estate del 1992 viene scelta per partecipare a *Bulli & pupe*, programma estivo di Canale 5, condotto da Paolo Bonolis, per la regia di Gianni Boncompagni. Nello stesso anno debutta a *Non è la Rai*, dove rimane per due stagioni, fino al 1994, diventando una delle ragazze più conosciute e amate del programma. In particolare, nel 1993, Walter Mastacchini, un ragazzo di Savona, ha raggiunto Roma a piedi per incontrarla; il fatto suscitò la curiosità di molti giornali e riviste dell'epoca. All'interno del programma degli anni novanta, la Panatta si esibì in qualità di ballerina in diversi momenti del programma.

Nel 1994 lascia l'Italia per perfezionare i suoi studi di danza negli Stati Uniti, e al suo ritorno prende parte come ballerina a numerosi varietà RAI, quali *Numero Uno* presentata da Pippo Baudo, con la regia di Gino Landi *Per tutta la vita con Fabrizio Frizzi Il paese delle meraviglie*, con Pippo Franco, per poi essere scelta nel 1998 come prima ballerina in *Crociera*, con il suo pigmalione Gianni Boncompagni, in onda su Rai Due e condotto da Nancy Brilli (il programma, un contenitore di esibizioni di comici, verrà sospeso dopo la prima puntata, andata in onda nel dicembre 1998, su tredici previste, per via dei bassi ascolti rispetto alle aspettative della rete: solo 2.162.000 spettatori e l'8,85% di share).

Conduce poi per due anni *Cartoon Network*, programma-contenitore di cartoni animati per bambini in onda su TMC e TMC2 sul finire degli anni 90. In quel periodo è anche inviata per il programma televisivo *La casa dei sogni*, condotto da Milly Carlucci e in onda su Rai Uno.

Studia recitazione durante la conduzione di *Cartoon Network* con Carlo Merlo, si forma presso il "Centro di formazione attori e registi" acting training (corso triennale di recitazione presso la scuola di Beatrice Bracco). Continua negli anni la sua formazione seguendo seminari di recitazione in Italia con Michael Margotta (membro Actor's Center), Dominique De Fazio, Giancarlo Sepe, Mamadou Dioume. Segue stages di danza e teatro-fisico in Italia e all'estero con insegnanti di fama internazionale a New York presso Steps Studio, Broadway Dance Center, Alvin Ailey, Pineapple di Londra, DWA di Amsterdam.

Nel 1997 debutta come attrice nel film tv *Farfalle* di Roberto Palmerini, in onda sulle reti Mediaset, nel ruolo della contessina *Odette*, mentre nel 1999 è protagonista della prima puntata della miniserie tv *Turbo* di Antonio Bonifacio, in onda su Rai Due, nel ruolo di *Edvige*; nel 2000 debutta sul grande schermo con *Il segreto del giaguaro*, regia di Antonello Fassari (con protagonista il rapper italiano *Piotta*), dove interpreta il ruolo di *Samantha*. Successivamente prende parte a importanti produzioni Rai e Mediaset come *Carabinieri 2*, *Tutti i sogni del mondo 4* puntate per la Rai e *Un ciclone in famiglia 2*.

Nella stagione teatrale 2002/2003, interpreta il ruolo del *Virus* in *Mai dire Mouse* di Enrico Brignano e Mario Scaletta. Nel 2003 è *Tersicorea* in *Shooting Romeo e Giulietta*, per la regia di Philippe Talard, un progetto patrocinato dal Teatro dell'Opera di Roma e dal Ministero dei Beni e Attività Culturali presso Istituti Penitenziari di Rebibbia e che vede protagonisti "detenuti speciali". Nello stesso anno conduce anche la II a edizione del premio internazionale "Bonifacio VIII", presso il Palazzo Papale Bonifacio VIII di Anagni (Frosinone).

Nel 2004 collabora con "La compagnia degli accesi": da una sua idea nasce lo spettacolo *Quattro + Quattro*, del quale scrive il soggetto e nel quale interpreta il ruolo di *Martin Ego*. Lo spettacolo debutta a gennaio nel Teatro del penitenziario di Rebibbia di Roma.

Nel 2005 è stata in tournée con *Dirty times to dance*, commedia musicale per la regia di Gino Zampieri, dove interpreta la parte dell'infermiera *Sally*. Recita in *Coppia aperta*, quasi spalancata, commedia di Dario Fo e Franca Rame, presso il Teatro del Penitenziario di Rebibbia, nel ruolo di *Antonia*.

Nel 2006 ha coordinato i movimenti scenici dello spettacolo *Il sogno del muratore e Dottor Divago*, tratti da Teatro 2 di Stefano Benni, in scena presso il teatro Cometa Off di Roma. Nel 2007, sempre presso il Teatro del Penitenziario di Rebibbia con *"La compagnia degli accesi"*, recita in *Sparkleshark* di Philip Ridley, nella parte di "Carol". Nello stesso anno, interpreta il ruolo di Lisa in *Piccoli crimini coniugali*, di Eric-Emmanuel Schmitt, regia di G. Giunti. E' Nadia nel film *Diario di un serial killer*, con la regia di Antonio Bonifacio.

Nel 2008 esordisce alla regia con il cortometraggio *"Mi sono... persa"*, da lei scritto diretto e interpretato, che vede protagonista George Hilton. Nel maggio dello stesso anno cura la regia esecutiva di *Oleanna* opera di David Mamet, con la regia di Giulio Stasi, in scena presso il Teatro Sala Uno di Roma. Dal 2008 collabora con la compagnia di danza www.flussodanceproject.com. Da una sua idea nasce il promo-video di teatro-fisico *Le poetesse.. e il giardino che vive*, liberamente ispirato alla poesia di Federico García Lorca che viene presentato presso il PLART (Centro museale di ricerca di Napoli) nella serata *"La seduzione prende Forma"*. Nell' estate 2008 è prima ballerina del tour estivo itinerante con L' Orchestra Ico della Magna Grecia.

Nel 2009 fa parte della giuria della dodicesima edizione del Festival-Concorso *Inventa un film* a Lenola (Latina). E' Claudia nel film *"Riflessi"* con la regia di Fulvio Paganin. Cura il movimento scenico dello spettacolo teatrale *"Crollo"* di J. Tay con la Regia di G. Stasi in scena presso il Teatro Sala Uno di Roma.

Esperienze Lavorative

1992 *Bulli & Pupe* condotto da Paolo Bonolis e Regia di Gianni Boncompagni
1992/94 *Non è la Rai*, Regia di Gianni Boncompagni
1996/97/98 *"Cartoon Network"* Conduuttrice-TMC, TMC 2. Regia Ranuccio Sodi.
1997/98 *"Farfalle"* ruolo *"Odette"*-Mediaset C5. Regia Roberto Palmerini.
1999 *"La casa dei sogni"* Inviata-conduttrice- Rai 1. Regia R.Donna.
1999/00 *"Turbo"* ruolo *"Edwige"*-Rai 2. Regia Antonio Bonifacio.
2001 *"Bakuba chiama Terra"* Conduuttrice-SKy.Regia M. Rosati.
2002 *"La foglia di fico"* Conduuttrice- Mediaset. Regia E.Romio.
2002 *"Tutti i sogni del mondo"* ruolo *"Ivonne"*. Rai 1.Regia Paolo Poeti.
2003 *"Carabinieri 2"* ruolo di *"Cinzia"*. Mediaset C5. Regia Raffele Merz.
2006 *"Il ciclone in famiglia 2"* Mediaset C5.Regia C.Vanzina

Teatro

2000 *"Oltre il limite"* Regia Beatrice Bracco -Teatro Spazio Blu.
2001 *"Mencunche"* Regia Beatrice Bracco-Teatro Spazio Blu.
2002 *"Persona, personaggio, prossimo.."* Spettacolo di fine triennio. Dal testo *"Un tram che si chiama desiderio"* di T. Williams
interpreta il personaggio di Blanche.Dal film di W. Wendes *"Paris texas"* interpreta il personaggio di Jane.Regia Beatrice Bracco-Teatro Spazio Blu.
2002/03 *"Mai dire Mouse"* Regia di Enrico Brignano- protagonista nel ruolo del Virus.
Teatro Olimpico e teatro Parioli di Roma.Tourneè in tutta Italia.
2004 *"Shooting Romeo e Giulietta"* Attrice, tersicorea. Progetto che vede protagonisti detenuti e detenute *"speciali"*
patrocinato dal Teatro dell' Opera di Roma e dal Ministero dei beni culturali. Presso il Teatro del Penitenziario di Rebibbia N.C.Maschile.
Regia Philippe Talard.
2004 *"Premio Internazionale Bonifacio VIII"* Presentatrice. Seconda edizione, città di Anagni. Presso il Palazzo Papale Bonifacio VIII.
2004 *"Quattro+Quattro"* protagonista ruolo di Martin. Debutto presso il Teatro del penitenziario di Rebibbia N.C.Maschile.
Regia M.Tavasci.
2005 *"Dirty times to dance"* commedia musicale. Attrice-tersicorea ruolo di Sally.
Regia Gino Zampieri. Tourneè in tutta Italia.

05-06 "Coppia aperta quasi spalancata" di Dario Fò e Franca Rame ruolo di Antonia nel presente regia M. Tavasci.

Telepromozioni

Conduttrice di telepromozioni e sponsor all'interno di programmi televisivi su citati.

Prodotti: Deborah, Bilba, Bilboa, Onix, Phard, Kookai, Danone, Sperlari, Motta, Dietorelle, Aprimatic.

Cartoon Network- conduttrice - Concorso Space Jam.

Convetion Francoforte per Ariston caldaie con P.Baudo.

Festival di S.Remo Conduttrice per Beghelli con P.Baudo.

Pubblicità

Attrice per Spot pubblicitario, cinematografico + cartellonistica per SH Honda Europa e Giappone
Opuscoli Telecom Italia.

Attrice per Spot cinematografico, di presentazione automobile; LANCIA Y.

Attrice per Spot Caffè Lavazza.

Testimonial campagna di abbigliamento "Des Enfants Models" (Rome,Milan,Paris,Buenos Aires, Djibouti).

Contatti

More Events Entertainment

GrigioTorino divisione Eventi, Feste e Spettacoli

10141 Torino (TO) - 66, Via V. Lancia

Tel: 011 382 37 26

Fax: 011 33 44 04

Email: info@moreevents.it

Partita IVA: 10208200013

Web: www.moreevents.it